

ULTRA LIGHT

Tinta de secado rápido destinada a la impresión de objetos de polietileno y polipropileno tratados así como sobre piezas de resinas termoendurecibles (urea, polopos, bakelita) y sobre chapas de metal pintado.

PROPIEDADES

- **Buen brillo**
- **Excepcional adherencia**
- **Secado rápido**

EMPLEO

La tinta serie Ultra light puede utilizarse con dos catalizadores diferentes:

El catalizador Ultra light tiene la ventaja de que una vez mezclada la tinta se conserva en latas cerradas de 1 a 2 meses, lo que permite una mejor utilización y una disminución del consumo. La tinta y el catalizador deben ser mezclados en las proporciones siguientes:

Tinta Ultra light : 9 partes . Catalizador ultra light: 1 parte

El catalizador Ultra light Nº 3 permite un curado mucho más rápido de la tinta sin afectar el secado sobre la pantalla. La resistencia de la tinta a los disolventes es inmediata. La duración de la mezcla es de solo 2 ó 3 días. La proporción de la mezcla será de un 6 a 10% de catalizador nº 3.

RESISTENCIA

Las tintas de la serie ultra light poseen una gran resistencia a la abrasión, a la mayoría de los disolventes así como prácticamente a todos los productos de cosmética, jabones, colonias, detergentes de limpieza y lavavajillas.

Cuando se desee obtener una buena resistencia a los ácidos, usar la tinta 7500 con el catalizador 8593. Para envases en los que se requiera una gran resistencia al agua oxigenada, se recomienda la serie 7500 con el catalizador 8592.

Para más seguridad, se aconseja realizar pruebas antes de la impresión.

DILUCIÓN

El diluyente a emplear estará en función del secado que se necesite:

- Para un secado rápido: Diluyente ECO SR
- Para un secado medio : Diluyente ECO M o B-250
- Para un secado lento : Diluyente ECO RTD

Los diluyentes de la gama ECO están exentos de etiquetaje a nivel de toxicidad.

En el caso en que se requieran impresiones con trazos muy finos, utilizar el "GEL RETARD" a razón de un 5 a 10% (ligera disminución del brillo).

SECADO

El secado se efectúa por evaporación de los disolventes y está en función del diluyente utilizado.

A título orientativo, con una dilución de un 15% de nuestro diluyente "ECO R" y utilizando una pantalla con un tejido de 120 hilos, tenemos :

- Secado al aire libre: 10 minutos
- Secado con aire caliente a 50/55°C: 2 minutos

LIMPIEZA

Debido a su estabilidad en la pantalla, se limpian muy fácilmente con nuestro disolvente D o el disolvente G

CONSERVACIÓN

Garantizamos la estabilidad de las tintas en su embalaje original siempre que se almacenen entre 10 y 30° C, durante:

- 2 años las tintas estándar
- 1 año las tintas especiales, las tintas fluorescentes, las luminiscentes y los tonos metálicos.

SEGURIDAD E HIGIENE

Consultar las hojas de seguridad nº 168 y 169

GAMA DE COLORES ESTÁNDAR

Negro	11	Amarillo oro	31 (P)	Azul claro	52	Marrón	75
Carmín	21	Amarillo claro Opaco	33 (P)	Azul Medio	54	Blanco opaco	82
Rojo vivo opaco	23 (P)	Amarillo limón	35 (P)	Azul real	55	Blanco extra opaco	83
Rojo claro	24 (P)	Verde pálido	41	Azul noche	57	Barniz	90
Cyclamen	27	Verde esmeralda	42	Violeta	63		
Naranja	29 (P)	Verde Medio	43	Marrón	71		

Cuando se impriman soportes oscuros podemos fabricar bajo demanda tintas opacas fuertemente pigmentadas.

(P) : Tintas que contienen plomo

GAMA DE COLORES PARA CUATRICROMIA

Negro cuatricromía	10 8L	Magenta cuatricromía	20 5L	Amarillo cuatricromía	30 6L	Azul cuatricromía	50 8L
Base cuatricromía	098						

GAMA DE COLORES DE MEZCLA ECO SYSTEM EDA

Amarillo primavera	300	Mandarina	330	Rosa	360	Verde esmeralda	390
Amarillo medio	310	Bermellón	340	Violeta	370		
Amarillo naranja	320	Rojo oscuro	350	Azul primario	380		

Las tintas Ultra Light fabricadas en la gama EDA del ECO SYSTEM, cumplen la normativa de seguridad EN 71-3 que reglamenta el % mínimo extraíble de los siguientes metales pesados: selenio, cromo, bario, arsénico, antimonio, plomo, mercurio y cadmio, certificando que no incorporamos de forma voluntaria los citados metales pesados en nuestras fabricaciones.

Los colores amarillo primavera EDA-300 y amarillo medio EDA-310 se degradan a temperaturas superiores a 120°C.

GAMA DE COLORES ESPECIALES

Tinta Oro Rico PM-03 Tinta Plata PM-01

CATALIZADORES

Catalizador Ultralight Catalizador Ultralight nº 3

TONALIDADES METÁLICAS ORO Y PLATA

Se obtienen mezclando el barniz 90 con los polvos oro rico metálico, oro rico pálido metálico y oro pálido metálico en las proporciones de 75 partes de barniz y 25 de polvo.

Para la plata mezclar el barniz 90 con el polvo de aluminio en la proporción de 90 de barniz y 10 de polvo.

GUIA PANTONE MATCHING SYSTEM

tintas DUBUIT pone a disposición de sus clientes una guía que permite conseguir los diferentes colores del **Pantone Matching System** a partir de la gama de colores EDA más el blanco 82, el negro 11 y el barniz 90.

COLORES A MEDIDA

Nuestros laboratorios pueden encargarse del estudio y realización de cualquier tonalidad especial (Pantone, Ral, NCS, etc.) a partir de 1 Kg., siendo necesario que nos den el máximo de datos: Tipo de soporte, tejido a utilizar, tiempo de secado, resistencias necesarias y a ser posible una muestra de tinta.

*Todas las indicaciones se facilitan con buena intención. Las condiciones de empleo y los materiales son tan variables que nuestra experiencia nos aconseja se efectúen pruebas antes de iniciar un tiraje. **NUESTRA RESPONSABILIDAD SE LIMITA AL CAMBIO DE LOS MATERIALES SUMINISTRADOS POR NUESTRA EMPRESA.***

Tintas Dubuit
C/. Las Planas Pol. Ind. Fontsa
08970 Sant Joan Despí
Tel. : 93 477 05 51 Fax : 93 477 13 98
e-mail : tintasdubuit@telefonica.net