

TAMPO 1000

Tinta de tampografía para la impresión sobre PVC rígido, poliestireno y copolímeros como ABS, SAN, policarbonato, metacrilato, papel, cartón y madera.

PROPIEDADES

- Alta opacidad
- Brillante
- Secado rápido
- Resistente al roce mecánico

La composición de los plásticos varía en muchos casos de una a otra partida. Los diferentes aditivos que estos contienen, siliconas de desmoldeo, plastificantes, etc., invisibles en la práctica, pueden perjudicar la adherencia. Aconsejamos siempre realizar pruebas antes de iniciar un nuevo tiraje.

PREPARACIÓN

Según el secado que se desee y la temperatura ambiente del taller se puede ajustar la viscosidad de la tinta con un 10 a 20% de nuestros diluyentes.

- Para un secado rápido : Diluyente Tampo 200
- Para un secado medio : Diluyente ECO VL
- Para un secado lento : Retardante ECO RTD

SECADO

Las tintas Tampo 1000 secan por evaporación de los disolventes. A temperatura ambiente el secado es de 2-3 minutos según el material a imprimir. Si se emplea un chorro de aire caliente, el tiempo de secado se reduce a unos segundos.

LIMPIEZA

Aconsejamos nuestro disolvente de limpieza DA.

SEGURIDAD E HIGIENE

Consultar las hojas de seguridad nº 549

GAMA DE COLORES ESTÁNDAR

Las tintas Tampo 1000 cumplen la normativa de seguridad EN 71-3 que reglamenta el % mínimo extraíble de los siguientes metales pesados: selenio, cromo, bario, arsénico, antimonio, plomo, mercurio y cadmio, certificando que no incorporamos de forma voluntaria los citados metales pesados en nuestras fabricaciones.

ST-035	Amarillo limón	ST-023	Rojo vivo	ST-043	Verde medio
ST-033	Amarillo claro	ST-027	Rosa	ST-075	Marrón
AC-033	Amarillo claro opaco	ST-063	Violeta	AC-083	Blanco extra opaco
ST-031	Amarillo oro	ST-057	Azul noche	ST-011	Negro
ST-029	Naranja	ST-052	Azul claro	ST-090	Barniz
ST-024	Rojo claro	ST-040	Verde claro		
AC-024	Rojo claro opaco	AC-040	Verde claro opaco		

GAMA DE COLORES PARA CUATRICROMIA

Negro cuatricromía ST-C10 Magenta cuatricromía ST-C21 Amarillo cuatricromía ST-C31 Azul cuatricromía ST-C50

TONALIDADES DE BRONCE Y ALUMINIO

Se obtienen mezclando el barniz ST-090 con los polvos de bronce (oro rico, oro rico pálido y oro pálido) y la pasta de aluminio PM-00, en la proporción:

3 partes de Barniz ST-090 : 1 parte de Polvo de Bronce
9 partes de Barniz ST-090 : 1 parte de Pasta de Aluminio

COLORES A MEDIDA

Nuestros laboratorios pueden encargarse del estudio y realización de cualquier tonalidad especial (Pantone, Ral, NCS, etc.) a partir de 1 Kg, siendo necesario que nos den el máximo de datos: Tipo de soporte, tejido a utilizar, tiempo de secado, resistencias necesarias y a ser posible una muestra de tinta.

*Todas las indicaciones se facilitan con buena intención. Las condiciones de empleo y los materiales son tan variables que nuestra experiencia nos aconseja se efectúen pruebas antes de iniciar un tiraje. **NUESTRA RESPONSABILIDAD SE LIMITA AL CAMBIO DE LOS MATERIALES SUMINISTRADOS POR NUESTRA EMPRESA.***

Tintas Dubuit
C/. Las Planas Pol. Ind. Font Santa
08970 Sant Joan Despí
Tel. : 93 477 05 51 Fax : 93 477 13 98
e-mail : tintasdubuit@telefonica.net